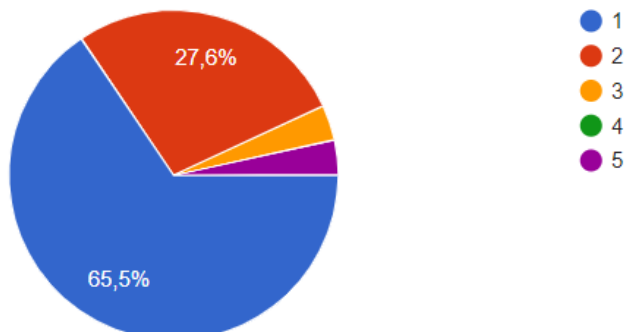


UČITELSKÝ DOTAZNÍK

1. Jak jsi byl/a spokojený/á s celkovou úrovní prezentací? (nejlepší hodnocení je 1, nikoli 5:-))

[Kopírovat](#)

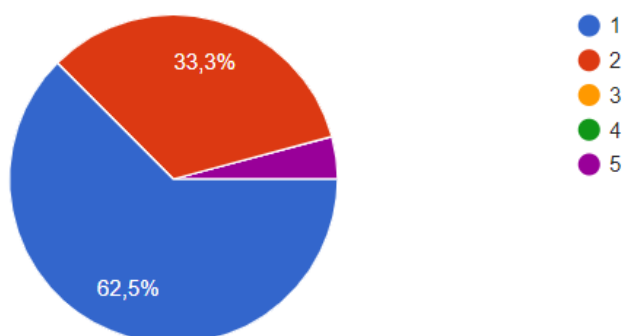
29 odpovědí



2. Jak jsi byl/a spokojený/á s prezentací vlastní skupiny? Pokud nejsi garant, nevyplňuj :-)

[Kopírovat](#)

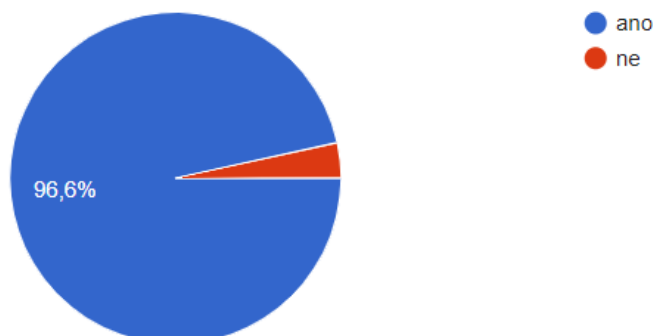
24 odpovědí



3. Preferuješ způsob rozdělení žáků do věkově smíšených skupin?

[Kopírovat](#)

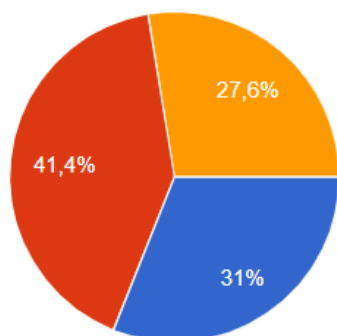
29 odpovědí



4. Jakou formu prezentace prožitkových projektů máš radši?

 Kopírovat

29 odpovědí

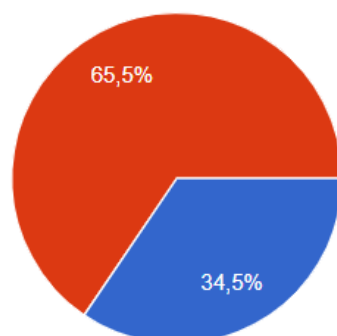


- forma badatelská (letošní projekt Na kameni kámen, Světlo, Dům - výstup zpravidla na prknech, co znamenají svět)
- forma zážitková (TGM v Sedlčanech, Lip Dub, Pionýrská odyssea - výstup zpravidla vně školy)
- forma procesní + produktová (s cílem vytvořit konkrétní výsledek - Vypečený projekt, Co uměl dědek, umím taky...)

5. Myslíš si, že by žáci měli být za kvalitu své práce v projektu nějak hodnoceni?

 Kopírovat

29 odpovědí



- ano
- ne

V případě, že ano, jak

pochvala

pochvalou těm, kteří si zaslouží

Myslím si, že ne.

Maximálně sebehodnocení skupiny.

Ústně. Prostřednictvím zpětné vazby spoluzáku, učitele, v rámci společné reflexe

Velká pochvala od vedoucího, drobná dobrotka

Slovně nebo známkou, aby byli více motivováni

Průběžně hodnotit pochvalou, samotná aktivní účast ve skupině by měla být dostatečnou odměnou. V závěru a při veřejné prezentaci znovu pochválit a ocenit snahu i přístup k úkolům. Toto vše předitel v závěru řekl, poděkoval a ocenil všechny.

Slovní hodnocení od svých garantů formativním způsobem

slovně, malá pozornost

Slovně

vzájemným hodnocením žáků v rámci skupiny + sebereflexe

6. Co jsi při práci skupin či celkové prezentaci projektu nejvíce ocenil/a?

vše
různorodost témat, převažující radost dětí, hrdost na výsledek své práce jak u učitelů, tak žáků
různorodost, kreativitu
pestrost co do obsahu i formy
Organizace, široký záběr projektu a s ním spojená různorodost.
Snahu většiny žáků a práci v krizové situaci.
dobrou organizaci
rozmanitá témata, nasazení dětí
Spolupráci dětí, jejich nápady a úžasnou vzájemnou podporu mezi námi i od kolegyň, které v projektu tentokrát nebyly.
Trpělivost a ukázněnost žáků, zájem o témata, zapojení
Nasazení dětí, spolupráce..
Nápaditost, zapojení všech členů skupiny, rozmanitost, celá prezentace úžasná, dojemná..
Soudržnost skupiny, snahu většiny, respektování našich připomínek našich připomínek....
Nadšení žáků, akční učitelé, pestrost témat a nápadů.
Různorodost, pospolitost, propojenost...
Oceňuji výsledné provedení jednotlivých prezentací, v němž se všichni nějakým způsobem zapojili. Při nácviku mohlo být pochopitelně jinak.....
Dobrou koordinaci a informovanost
Rozmanitost pojetí, působivost a celkově nasazení všech zúčastněných. Vím, o čem to je, tak opravdu: Klobouk dolů a děkuji za zážitek- já jsem "plačka" - takže i prožitek dojemný...
nadšení dětí
srozumitelnost, stručnost, jasnost
Propojení žáků mezi ročníky, spolupráce kolegů, smysl celého projektového výstupu.
chuť prezentovat
Skvělé nápady i spolupráci dětí , které se jinak moc nezapojují.
MOžnost opustit školu a dělat si, co chci
Spolupráci dětí napříč třídami/ročníky. Při celkové prezentaci rozmanitost témat a forem zpracování.
Spolupráci žáků z různých věkových kategorií, jak tomu bývá i v životě mimo školu...
Nápaditost, rozmanitost.
rozmanitost

7. A naopak, v čem měla prezentace projektu největší nedostatek?

asi časové rozložení jednotlivých projektových dní
neučíme žáky pořádně mluvit
ežo
nedostatky zařídila jen technika, nelze asi vždy ovlivnit
Myslím, že není vhodné dětem prezentovat ezoteriku/pseudovědu jako vědu.
Chtěla bych předat prezentaci na PC alespoň 1 den předem, aby si mohl Honza vše včas připravit.
technika
povrchnost
Málo času na zkoušku v divadle
Rodiče nejmladších žáků neměli dostatečné informace.
Absence 5-7 dětí v nejdůležitějších dnech, příliš dlouhé mezery mezi jednotlivými projektovými dny, děti zapoměly a mohlo se začít od nuly. Někteří jen velmi neochotně naplňovali naše požadavky.
Nevím.
Dlouhé časové úseky (měsíční) mezi projekt.dny,
Nedostatky nevidím, naopak oceňuji rozličné zpracování tématu, kdy každá skupina našla jinou možnost kámen představit, jiný nápad, jiné provedení. V krátkém časovém limitu ztvárnit myšlenku, nápad i provedení tak, aby bylo na úrovni, je obdivuhodné. Gratuluji všem!!
Výstava děl byla k vidění jen velmi krátce na to, kolik to dalo práce. Mělo by to být vystaveno někde, kde to může vidět víc lidí po delší čas.
neuvědomuji si žádné...
dlouhý čas mezi jednotlivými projektovými dny
tíšší hlas některých žáků
Málo času na tvorbu projektu, příliš velké rozestupy mezi projektovými dny. Celkově bych vše zasadil maximálně do dvou měsíců a intenzivněji!!!
technika
Příště bych si nepřála, aby rodiče žáků kteří už odprezentovali odcházeli z divadla před ukončením programu. odprezentovali odcházeli z divadla před ukončením programu. To ale asi odprezentovali odcházeli z divadla před ukončením
V termínech a rozdělení projektu. Neustálé motivování dětí po dlouhých intervalech. Chybějící žáci a měnění rolí za pochodu.
Velké časové prodlevy mezi jednotlivými částmi projektu. Preferovala bych např. projektové tři dny/týden
Žáci se těžko naladili na téma svého projektu, kvůli uplynutí dlouhé doby mezi jednotlivými projektovými dny.
Technika
funkčnost techniky pro školní prezentaci

8. Jaké hlavní téma navrhuješ pro příští celoškolní projekt?

úspěšné české firmy, vědci nebo vynálezy
Sociální síť.
Oprášit řemesla
Pod Křídly
úspěchy ve vědě a technice u nás
Voda
Kolo nebo kruh? Den/ týden/ rok. Kniha přítel člověka.
Pomáháme si
Zatím nevím, příliš brzy na nové nápady.
Třeba opět po létech Naše město ?
Teď mě nic nenapadá.
Ještě jsem nepřemýšlela, dojíždí mi současný ☹
Hezké by bylo znovu se věnovat různým, i zapomenutým, řemeslům. Ještě chci doplnit, že i formy badatelská a zážitková jsou zajímavé, což dokázal např. letošní projekt "Na kameni kámen".
Nějaké ekologické téma
zatím mě nic nenapadá
životní moudra
nevím
Zatím nevím..
V současné době mě nic konkrétního nenapadá.
Mozek
Filmový festival aneb KVIFF na Propojce
udržitelnost, jídlo napříč světem, AI
V pohybu
nenavrhuji

9. Pokud máš něco dalšího na srdci, sem s tím :-)

:-)
Děkuju Kačence
bylo to pěkné, dobrá organizace
chválím organizaci
Nic. :-)
Mám ráda všechny typy projektů, vyhovuje mi, když se střídají. Děkuji Katce za organizaci projektu.
neříkejme tomu badatelský nebo vědecký projekt, když je to show pro diváky
Neporovnávejme jednotlivé skupiny.
Děkuji Kačce za skvělé vedení projektu, za komunikaci, ochotu a vůbec....., Honzovi za pomoc při obsluze nořasu v divadle, a kolegyním, které se mnou projekt připravovaly.
Spokojenost, radost a úleva, že je hotovo.
Líbí se mi, když se formy prezentace projektů střídají, co se nejlépe hodí
V tuhle chvíli mne nic nenapadá.
Příště časově lépe rozvrhnout, únor je vhodný měsíc, ale dát to do cca 5-6 týdnů, aby tím děti žily, měly to v hlavě a byla tam návaznost
Přijde mi to nedávno, kdy jsme projekt plánovali, a najednou to frčí na pódiu jak z dílny Metro - Goldwyn - Meyer. Neuvěřitelné...
Kačko díky za tvé organizační schopnosti. Bavila mě ta různorodost skupin, každá skupina ve mě zanechávala stopu... radost, dojetí, strach, smích, zamyšlení, bezmoc... Díky
Letošní projekt se mi moc líbil, zazněla zde i vážnější témata,, vtipná, poučná, pěkné písničky, perfektní videa atd. Děti určitě získaly při společné práci spoustu nových vědomostí a zážitků. Pro vás, učitele, to byla spousta hodin práce, spousta vymýšlení, třídění, zpracovávání atd, ale ve výsledku jste jistě všichni spokojeni. Přeji vám všem, aby se vám nadále dařilo učit, tvořit, vymýšlet, ale také se radovat z úspěchu a odpočívat...At se vám ve zdraví stále daří ve škole i v osobním životě!
Přes mnoho negativních emocí, které jsem kolem projektu ve škole zaznamenala, to dětem přináší mnoho dobrého. Má to smysl. Vadilo mi, že byly jednotlivé dny od sebe tolik vzdálené. Práce kvůli tomu ztrácela kontinuitu, byla to velká překážka.
Srdce mi plesá, že jsem stále součástí mé srdcovky: Školy Propojení
velké poděkování všem zúčastněným
bylo to velmi pestré a pěkné
Chtěl bych všem moc z vše poděkovat...
asi nic
Učit děti mluvit a prezentovat se. Vymýšlet texty, věty, slova. Nesedět v lavicích a konat.
:-)
Díky za vše. :)
Chuť, nadšení a hodně sil do dalšího projektu.
nemám