



**DOTAZNÍK pro učitele k projektu**  
**CO UMĚL DĚDEK, UMÍ TAKY**  
květen 2012



1. Jak jsi byl/a celkově spokojen/a s projektem CO UMĚL DĚDEK, UMÍM TAKY?

1 **15** 2 **2** 3 4 5 **skvělé 1x**

2. Jak jsi byl/a spokojen/a s prezentací svojí skupiny?

1 **10** 2 **7** 3 4 5 **skvělé 1x**

3. Co se ti na projektu nejvíce líbilo, co tě příjemně překvapilo, s čím jsi souznil/a?

požitkové aktivity; mistři řemesla; celkově si moc moc líbil, zajímavé nejen pro děti, ale i pro mě + milý přístup řemeslníků, velká účast žáků mé skupiny i když byla Prčice; velká účast lidí, spolupráce se skutečnými mistry, návštěvníci hodnotili kladně; zaujetí dětí dozvědět se o materiálech a hlavně o způsobu práce, zájem rodičů, volba –skanzen; davy lidí, skvělý nápad udělat projekt ve skanzenu; moje skupina byla úžasná i prezentaci měli výborně nacvičenou; nemám moc zkušeností, ale učitelé, rodiče i děti měli zájem; Jednoznačně zapojení dětí, byly bezvadně připraveny, skvěle se s nimi pracovalo, dostalo se mi samých pozitivních hodnocení na konci projektového dne; Vše plynulo, jak plynout mělo, bez nervů a v pohodě, měl jsem velkou radost z nás a dětí; Krásné počasí, radost všech z tvoření; Skvělé, excelentní, sedlo to všechno sakumprdum; Ochota a vstřícnost řemeslníků, zájem rodičů a návštěvníků; Prostředí; Děti byly moc příjemně aktivní, i když to bylo v sobotu, všechna řemesla byla zajímavá a praktické do současného života. Dostala jsem chleba s máslem! Jako v pohádce ze starých časů, vyzkoušení řemesel, se kterými se nikdy nesetkají; Sepjetí s přírodou a prostředím, kde ožila strá řemesla bylo úžasné!, potěšil mě zájem hlavně dětí, ale i veřejnosti; Líbila se mi práce mé skupiny, nepředpokládal jsem, že je to bude bavit, líbila se mi spolupráce s mou mistrovou; Téma, náplň, prostředí; Vše se líbilo, souznila jsem se vším ☺; Všechny děti ze skupiny pojal práci zodpovědně.

4. Co se mělo udělat jinak, v čem to zaskřípalo, co se ti nezdálo?

Volit jiný den; Bylo mi líto, že jsem se nemohla podívat na ostatní řemesla a jejich předvádění; Kdyby to bylo v jiný termín, byla by větší návštěvnost; Odpoledne o 1 hodinu kratší; V mé skupině nedostatek materiálu, rozutíkávali se mi, nechtěli také prezentovat trémou, zapomněli text, četli z papírku, koktali (moje chyba); Mohlo se víckrát opakovat úvodní vystoupení zpěváků; Zpěváci měli vystoupit víckrát; Prohlídky po skupinkách; Návštěvníci často nevěnovali pozornost dětem, jen chtěli s mistrem a s nářadím. S mistrem jsme se domluvili, že vše nechá na dětech...ale někdy ani nepomohl začátek jeho prezentace, lidi se sebrali a odešli; Sobotní neúčast, nezájem některých členů skupiny, neviděla jsem všechny prezentace!; Asi by se to dalo špatně zrealizovat, ale možnost „zažít se a vidět“ ostatní by byla super...; Akce byla moc dlouhá (sobotní skanzen), děti byly unavené, místy se nudily. Nervy ze začátku, ale Natálka za to nemohla!

5. Co na projektu nejvíc hodnotíš?

Zajímavost, praktické ukázky; Možnost zkusit si novou činnost, zažít si to; Úplně perfektní, maximálně jsem si ten den s dětmi užila; p.Trojanové bych ještě jednou chtěla poděkovat za její ochotu a krásný přístup k dětem; Prostředí; Nápad, organizaci propojení práce mistra- odborníka s laiky – učitelí a dětmi!, zájem rodičů o tvorbu svých dětí! Celý den praktického nácviku a možnost shlédnout téměř všechna řemesla; vidět výsledky svého snažení! Děkuji, že jsem se mohla zúčastnit!; Téma – skvělý nápad, děti se těšily a celý den skvěle spolupracovaly; Nápad, organizaci, téma; Zapojení, nápad, nasazení dětí; Až skoro spontánní oblečení dětí; Celkové vyznění; množství řemesel a počet návštěvníků; Zajímavost, přínos pro děti, bylo to lákavé!, zapojili se i rodinní příslušníci, praktické, související s dnešní výrobou, nejen jako starobylé řemeslo, poučné i pro mne!; Přirozeně, zajímavě, zábavně i poučně prožitý den, zažili jsme si to; Osobní setkání a učení s mistry v oboru, odhalení i skrytých rezerv a možností některých žáků; Sešlo se to dobře – počasí, aktivní děti, solidní mistři, účast návštěvníků; Poznal jsem zajímavé lidi; Výběr tématu, práce dětí v pátek i sobotu, dobrá příprava

ve škole a chuť se ukázat ve skanzenu včetně oblečení; Pospolitost celé školy, myslím, že to bylo z nás cítit a že to viděli a cítili i ostatní; Hojnou účast i přes Prčici; Pomoc od oslovených;

6. Co bys chtěl/a vyřídit svému mistrovi?

Byl skvělý, praktický, fachman; Je odborní na slovo vzatý, byl laskavý k dětem, dokázal zaujmout, srdečné díky!; Panu Švecovi bych ráda poděkovala za pomoc, pozornost, za bezvadnou atmosféru, která u nás celý den byla; Děkuji!; Děkuji za zapůjčení vašich dlát, která jsou pro mistra posvátná; Velice milý pán, který pěkně jednal s dětmi, poděkování za příjemnou spolupráci; Ochotný sympaťák, ještě jednou díky; Už jsme si vše řekli; Dobře se mi s ním spolupracovalo; Všem: Byli jste dobří; Vážím si vstřícnosti, obdivuji paměť, jeho životní vitalitu a bylo mi velkou ctí se s ním seznámit; Dianě – mrzí mě, že jsem se s ní nestihla pořádně rozloučit, děkuji za příjemnou spolupráci; Díky za trpělivost a za předání zkušeností; Jsi prostě dobrý!

7. Na co by ses chtěl/a kohokoli zeptat, co bys chtěl/a komukoli říct? (uved' jméno adresáta a otázku či sdělení). *Nevím, jestli je pochopeno ☺. Vtip spočívá v tom, že se s vlastní anonymitou můžeš zeptat, sdělit cosi komusi no a jeho případná odpověď bude veřejná.*

Něčím mě, řediteli, každý rok mile překvapíš.

8. Jaké hlavní téma navrhuješ pro příští celoškolský projekt? *Výročí školy 3x; Zopakovat téma ještě jednou, aby se mohly děti v řemeslech vystřídat 2x ; Sedlčansko; Móda v průběhu století; Životní prostředí, ekologie; Naši pamětníci; Vynálezy, které změnily svět; film; Významné civilizace v dějinách lidstva; Přírodní živly; Něco na pomoc etice; Divoký Západ; První pomoc; Zvířata*

9. Cokoli na srdci rozepiš na zadní stranu.

Děkuji za vyplnění dotazníku.j

Ahoj!